

# AL RISONAR DELL'AVE

Parole di Fr. Ignis (o.f.m.)  
Musica di A. ARNALDI

1. Al risonar dell'Ave della sera  
il cor s'eleva a te Mistica Rosa;  
il labbro scioglie la gentil preghiera  
che risuonò la prima volta in ciel:
2. Ed a quel giorno in che il divin messaggio  
di grazia piena t'acclamò Signora,  
la terra tutta, in un perenne maggio,  
fiori ti dona d'olezzante amor.
3. Il vecchio stanco, all'ara tua piangente,  
implora pace agli ultimi suoi giorni;  
il giovinetto la sua vita ardente  
a Te consacra, o Madre del Signor.

Ave Maria!

Giulivo ( $\text{d} = 80$ )

2.

Ave Maria!



CORO

Musical score for the Coro section. It features three staves of vocal parts (Soprano, Alto, Tenor/Bass) and a piano accompaniment. The vocal parts sing in unison. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords. The vocal line includes lyrics such as "Al ri\_suo\_nar dell'Ave della se\_ra" and "Il vecchio stan\_co, all'ara tua piangen\_te".

Musical score for the Solo 2 section. It features a piano accompaniment and a vocal part. The vocal part sings in unison. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords. The vocal line includes lyrics such as "scio\_gli e la gen\_til preghie\_ra che risuonò la prima volta in Ciel" and "a Te con\_sacra o Madre del Signor".

Musical score for the Solo 2 section, continuing from the previous page. It features a piano accompaniment and a vocal part. The vocal part sings in unison. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords. The vocal line includes lyrics such as "gn\_o\_ra, la terra tut \_ ta in un perenne mag\_gio," and "fiori ti do\_na d'o\_lezzante a\_mor."