

Madre santa del Redentore

(Alma Redemptoris mater)

T. e M: Dino Stella

Allegretto (♩=96)

Org.

Tast.1
(more gregoriano)
mp

f

rall.

9 *mp*

S - C

1. Ma - dre san - ta del Re - den - to - re, por - ta a - per - ta che a
2. Tu, mi - ra - co - lo per la na - tu - ra, fo - sti Ma - dre del

T - Bs

mp

9 *mp* (Tast.2)

Org.

mp (Tast.2)

Durante il canto del Coro a più voci, l'accompagnamento deve essere molto sobrio o si può tralasciare.

15 *cresc.*

S - C

noi schiu-de il cie - lo, Sei la stel - la che ad - di - ta il cam - mi - no
tuo Cre - a - to - re; Ver - gin sem - pre: l'an - ge - li - co an - nun - zio

T - Bs

cresc.

15 *cresc.*

Org.

cresc.

21

S - C *mp* a chi ca-de ed in - vo - ca il tuo amor. *mf* A - ve, Ma - ri - a! A - ve, Ma -
 o - ra ac - co - gli da chi ac - cor - re a Te.

T - Bs *mp* *mf*

Org *mp* *più sentito* *mf*

28

S - C *mf* ri - a! Tu che por - ta - sti a noi Ge - sù, A - ve, Ma -
 ri - a! Tu che por - ta - sti a noi Ge - sù, A - ve, Ma -

T - Bs *mf*

Org *mf*

34

S - C *mf* ri - a! A - ve, Ma - ri - a! Por - ta nel mon - do il Su - o a
 ri - a! A - ve, Ma - ri - a! Por - ta nel mon - do il Su - o a

T - Bs *mf*

Org *mf*

40

S - C

mor!

T - Bs

Org

mf Tast.1

45

S - C

alla batt. 9 (2a strofe) per finire

T - Bs

alla batt. 9 (2a strofe) per finire

Org

mp