

Ave maris stella

a) für gemischten Chor mit Orgelbegleitung.

Franz Liszt.
(Komponiert 1865 oder 66.)

Andante sostenuto più tosto lento.

Sopran I. *p* A - - ve ma - ris stel - la! *p* A - ve ma - ris stel - la, ma - ter De - i al - ma,

Sopran II. *p* A - - ve ma - ris stel - la! *p* A - ve ma - ris stel - la, ma - ter De - i al - ma,

Tenor. *p* A - - ve ma - ris stel - la, ma - ter De - i al - ma,

Baß. *p* A - - ve ma - ris stel - la, ma - ter De - i al - ma,

Orgel. *p* A - - ve ma - ris stel - la, ma - ter De - i al - ma,

p at - que semper vir - go, fe - lix coe - li por - ta. Sumens il - lud A - ve Ga - bri - e - lis o - re.

p at - que semper vir - go, fe - lix coe - li por - ta. Sumens il - lud A - ve Ga - bri - e - lis o - re,

p at - que semper vir - go, fe - lix coe - li por - ta. Sumens il - lud A - ve Ga - bri - e - lis o - re,

p at - que semper vir - go, fe - lix coe - li por - ta. Sumens il - lud A - ve Ga - bri - e - lis o - re,

mf fun - da nos in pa - ce, mutans E - vae no - - - men. *mf* Sol - ve vin - cla re - is, *p* pro - fer lu - men

mf fun - da nos in pa - ce, mutans E - vae no - - - men. *mf* Sol - ve vin - cla re - is, *p* pro - fer lu - men

mf fun - da nos in pa - ce, mutans E - vae no - - - men. *mf* Sol - ve vin - cla re - is, *p* pro - fer lu - men

mf fun - da nos in pa - ce, mutans E - - - vae no - - - men. *mf* Sol - ve vin - cla re - is, *p* pro - fer lu - men

smorzando mf cae.cis, ma.la nostra pel.le, bo.na cun.cta pos.ce. *smorzando* *p espressivo molto* Monstra te es.se ma - - trem,

smorzando mf cae.cis, ma.la nostra pel.le, bo.na cun.cta pos.ce. *smorzando* *p espressivo molto* Monstra te es.se ma - - trem,

smorzando mf cae.cis, ma.la nostra pel.le, bo.na cuncta. pos.ce. *smorzando* *p espressivo* Monstra te es.se ma - - trem,

cae.cis, ma.la nostra pel.le, bo.na cuncta pos.ce. Monstra te _____ es.se ma - - trem,

p dolce sumat per te pre - ces, qui pro no.bis na.tus, tu.lit es.se

p dolce sumat per te pre - ces, qui pro no.bis na.tus, tu.lit es.se

sempre espress. sumat per te pre - ces, qui pro no.bis na.tus, tu.lit es.se

sumat per te pre - - - ces, qui pro no - - bis na.tus, tu.lit es.se

smorz. tu.us. *p sotto voce* Vir.go sin.gu.la.ris, in.ter omnes mi.tis,

smorz. tu.us. *p sotto voce* Vir.go sin.gu.la.ris, in.ter omnes mi.tis,

smorz. tu.us. *p sotto voce* Vir.go sin.gu.la.ris, in.ter omnes mi.tis,

smorz. tu.us. *p sotto voce* Vir.go sin.gu.la.ris, in.ter omnes mi.tis,

tu.us. Vir.go sin.gu.la.ris, in.ter omnes mi.tis,

nos culpis so-lu-tos mi-tes fac et ca-stos. Vitam praesta puram, i-ter pa-ra tutum, ut viden-tes Je-sum.

nos culpis so-lu-tos mi-tes fac et ca-stos. Vitam praesta pu-ram, i-ter pa-ra tu-tum, ut videntes Je-sum

nos culpis so-lu-tos mi-tes fac et ca-stos. Vitam praesta puram, i-ter pa-ra tutum, ut viden-tes Je-sum

culpis so-lu-tos mi-tes fac et ca-stos. Vitam praesta puram, i-ter pa-ra tutum, ut viden-tes Je-sum

poco rit. *a tempo* *f* *ff*

semper col-lae-te-mur. Sit laus De-o Pa-tri, summo Christo de-cus, Spi-ri-tu-i san-cto,

semper col-lae-te-mur. Sit laus De-o Pa-tri, summo Christo de-cus, Spi-ri-tu-i san-cto,

semper col-lae-te-mur. Sit laus De-o Pa-tri, summo Christo de-cus, Spi-ri-tu-i san-cto,

sem-per col-lae-te-mur. Sit laus De-o Pa-tri, summo Christo de-cus, Spi-ri-tu-i san-cto,

poco rit. *a tempo*

ff *Più lento.* *p* *pp*

tri-bus ho-nor u-nus. A-men, A-men.

tri-bus ho-nor u-nus. A-men, A-men.

tri-bus ho-nor u-nus. A-men, A-men, A-men.

tri-bus ho-nor u-nus. A-men, A-men, A-men.

Più lento. *p* *molto riten. e perdendo*