

TU SEI LA ROSA

T: P. Egidio da Loro Piceno

M: A. Volpi

The musical score is written on five staves in a single system. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 3/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are: 'Tu sei la ro - sa d'a - mor fio - ri - ta del - la mi - a'. The second staff continues the melody with lyrics: 'vi - ta Tu sei l'o - nor. Tu se - i il sor - ri - so'. The third staff has lyrics: 'che ab - bel - li i cie - li noi siam fe - de - li fi - gli al tuo cuor. ____'. The fourth staff has lyrics: 'Gui - da - ci sem - pre o Ma - dre d'a - mo - re, lun - go la - vi - a'. The fifth staff has lyrics: 'che por - ta al ciel, lun - go la - vi - a che por - ta al ciel.' and ends with a double bar line.

Tu sei la ro - sa d'a - mor fio - ri - ta del - la mi - a

vi - ta Tu sei l'o - nor. Tu se - i il sor - ri - so

che ab - bel - li i cie - li noi siam fe - de - li fi - gli al tuo cuor. ____

Gui - da - ci sem - pre o Ma - dre d'a - mo - re, lun - go la - vi - a

che por - ta al ciel, lun - go la - vi - a che por - ta al ciel.