

# Ave, speranza mia

(Ave, mundi spes, Maria)

Invocazione abituale di Papa Giovanni XXIII  
dalla Sequenza medioevale gregoriana

Adagio ♩ = 60

M: Dino Stella

Solo

A - ve, Ma - ri - a, a - ve, spe - ran - za mi - a.

S - C

*b.chiusa* 1. A-ve,

T - B

*b.chiusa*

Tastiera  
ad libitum

Poco più ♩ = 66

7

Sopr.

1. mun - di spes, Ma - ri - a, a - ve, mi - tis, a - ve, pi - a, a ve,  
2. cu - stos cor - dis me - i, si - gna me ti - mo - re De - i; con - fer  
3. ca - ta de le me a et cor mun - dum in me cre - a; da spem

Contr.

1. A - ve, mun - di spes, Ma - ri - - - - a, a ve,  
2. E - sto cu - stos cor - dis me - - - - i, con - fer  
3. Tu pec - ca - ta de le me a da spem

Barit.  
(T.Bs)

1. A - ve, mun - di spes, Ma - ri - a, a - ve, mi - tis, a - ve, pi - a,  
2. E - sto cu - stos cor - dis me - i, si - gna me ti - mo - re De - i;  
3. Tu pec - ca - ta de le me a et cor mun - dum in me cre - a;

7

Tast.  
facolt.

11

Sopr.

1. cha - ri - ta - te ple - na, Vir - go dul - cis et se - re - na.  
 2. vi - tae sa - ni - ta - tem, da et mo - rum ho - ne - sta - tem.  
 3. fir - mam, fi - dem rec - tam, cha - ri - ta - tem da per - fe - ctam.

Contr.

1. cha - ri - ta - te ple - na, Vir - go dul - cis et se - re - na.  
 2. vi - tae sa - ni - ta - tem, da et mo - rum ho - ne - sta - tem.  
 3. fir - mam, fi - dem rec - tam, cha - ri - ta - tem da per - fe - ctam.

Barit.  
(T.Bs)

1. cha - ri - ta - te ple - na, Vir - go dul - cis et se - re - na. —  
 2. con - fer sa - ni - ta - tem, da et mo - rum ho - ne - sta - tem. —  
 11 3. da spem, fi - dem rec - tam, cha - ri - ta - tem da per - fe - ctam.

Tast.  
facolt.

**Adagio** ♩ = 60

15

S - C

A - ve, Ma - ri - - - a, a - ve, spe -

T - B

A - - - ve, Ma - ri - - - a, a - - - ve, spe -

Tast.  
facolt.

18

S - C

ran - za mi - a. 1. 2. 3.

T - B

ran - za mi - a. 2. E - sto 3. Tu pec

Tast.  
facolt.