

Dino Stella

# A V E M A R I A

" C O R A L E "

*Versione in latino \*)  
per coro misto*

*Ave, Maria, gratia plena,  
Dominus tecum,  
benedicta Tu in mulieribus  
et benedictus fructus ventris tui,  
Jesus.*

*Sancta Maria, Mater Dei,  
ora pro nobis peccatoribus  
nunc et in hora mortis nostrae.  
Amen.*

---

\*) Disponibile versione italiana o versioni coro maschile, femminile o versione coro di bambini (3 voci).  
Richiedere a <[info@associazioneconlitolurgici.it](mailto:info@associazioneconlitolurgici.it)>

# Ave Maria

"CORALE"  
(Versione in latino)

Dino Stella  
1997

Lento ma scorrevole (♩ = 54)

Soprano *mp* A - ve, Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum:

Contralto *mp* A - ve, Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum:

Tenore *8mp* A - ve. Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum:

Basso o Bar.-Bs. *mp* A - ve, Ma - ri - a, gra - ti - a ple na Do - mi - nus te - cum:

7 A - ve, Ma - ri - a. Be - ne - di - cta Tu in mu - - li -

8 A - ve, Ma - ri - a. Be - ne - di - cta Tu in mu - - li -

8 A - ve, Ma - ri - a. Be - ne - di - cta Tu in mu - li -

A - ve, Ma - ri - a. Be - ne - di - cta Tu in mu - li -

12 *rall.do* e - ri - bus et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, Je - sus.

*rall.do* e - ri - bus et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, Je - sus.

*rall.do* e - ri - bus et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, Je - sus.

1) *rall.do* e - ri - bus et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, Je - sus.

1) la seconda voce indicata nel rigo dei tenori può essere eseguita dai baritoni, staccandosi, dopo "mulieribus", dai bassi. Altrettanto può avvenire alle battute 21-24 e 29-33. La seconda parte dei soprani è invece utile per evitare ad alcuni le note acute della melodia.

*A tempo*

17 San - cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis,  
*mf* San - cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra, o - ra pro  
*mf* San - cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra, o - ra pro  
*mf* San - cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis,

23 *mf* San cta Ma - ri - a, O - ra pro no - bis, *Meno* pro no - bis pec - ca -  
*mf* no - bis, Ma - ri - a, O - ra pro no - bis, *Meno* pro no - bis pec - ca -  
*mf* San - cta Ma - ri - a; *mf* no - bis, Ma - ri - a; *Meno* O - ra pro no - bis, *Meno* pro no - bis pec - ca -  
*mf* San - cta Ma - ri - a, O - ra pro no - bis, pro no - bis pec - ca -

28 *rall e dim. sempre più* to - ri - bus, nunc et in ho - ra mor - tis no - strae. *p* A - men.  
*p* to - ri - bus, nunc et in ho - ra mor - tis no - strae. *p* A - men.  
*p* to - ri - bus, nunc et in ho - ra mor - tis no - strae. *p* A - men.  
*p* to - ri - bus, nunc et in ho - ra mor - tis no - strae. *p* A - men.