

Sub tuum praesidium

G.P. da Palestrina 1525-1594

Tenor 1
Sub tu - um prae - si - - - di - um

Tenor 2
Sub tu - um prae - si - - - di - um con -

Baritone
Sub tu - um prae - si - di - um con - fu -

Bass
Sub tu - um prae - si - - - - - di - um

The first system of the musical score features four vocal parts: Tenor 1, Tenor 2, Baritone, and Bass. Each part is written on a five-line staff with a treble clef (except for Baritone and Bass which use bass clefs). The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The Tenor 1 part has a long note on 'di' that spans across the end of the line. The Tenor 2 part has a similar long note on 'di' and ends with 'con -'. The Baritone part has a long note on 'di' and ends with 'con - fu -'. The Bass part has a long note on 'di'.

6
con - fu - - - - gi - mus,

fu - - - - - gi - mus, con - fu - - - - gi - mus, san -

gi - mus, san - cta

con - fu - - - - - gi - mus,

The second system of the musical score continues the vocal parts from the first system. It begins with a measure rest for all parts, followed by the lyrics 'con - fu - - - - gi - mus,'. The Tenor 2 part has a long note on 'gi' that spans across the end of the line. The Baritone part has a long note on 'gi' and ends with 'san - cta'. The Bass part has a long note on 'gi'.

11

san - cta De - i Ge - ni - trix, san -
 cta De - i, Ge - ni - trix, san - cta De -
 De - i Ge - ni - trix, san - cta De - i
 san - cta De - i Ge - ni - trix,

16

cta De - i Ge - ni - trix, no - stras de - pre - ca - ti - o -
 i san - cta De - i Ge - ni - trix, no - stras de - pre - ca - ti -
 Ge - ni - trix, De - i Ge - ni - trix, no - stras
 san - cta De - i Ge - ni - trix,

21

nes, de - pre - ca - ti - o - nes, no - stras de - pre - ca - ti -
 o - nes, no - stras de - pre - ca - ti - o - nes,
 de - pre - ca - ti - o - nes, no - stras de - pre - ca - ti - o -
 no - stras de - pre - ca - ti - o - nes, ne

o - nes, ne de - spi - ci - as in ne - ces - si - ta - ti -
 ne de - spi - ci - as in ne - ces - si - ta -
 nes, ne de - spi - ci - as
 de - spi - ci - as ne de - spi - ci - as in ne -

bus, in ne - ces - si - ta - ti - bus,
 ti - bus, in ne - ces - si - ta - ti -
 in ne - ces - si - ta - ti - bus, in ne - ces - si - ta -
 ces - si - ta - ti - bus, in ne - ces - si - ta - ti -

sed a pe - ri - cu - lis cun -
 bus, sed a pe - ri - cu - lis cun -
 ti - bus, sed a pe - ri - cu -
 bus, sed a pe - ri - cu - lis cun -

41

ctis li - be-ra nos sem - per, ctis li - be-ra nos sem - per, lis cun - ctis li - be-ra

46

Vir - go glo - ri - o - sa per, Vir - go glo - ri - o - sa Vir - go glo - nos sem - per, Vir - go glo - ri - o - sa Vir - go glo - Vir - go glo - ri - o - sa Vir - go glo -

51

et be - ne - di - cta, et be - ne - ri - o - sa et be - ne - di - cta, ri - o - sa et be - ne - di - cta

56

di - cta, Vir - go glo - ri - o - - - - -
 cta, Vir - go glo - ri - o - sa glo - ri - o - - - - -
 Vir - go glo - ri - o - - - - - sa Vir - go glo - ri - o - - - - -
 cta, Vir - go glo - ri - o - sa Vir - go glo - ri - o - - - - -

61

sa et be - ne - di - cta, et
 sa et be - ne - di - - - - - cta, et
 sa et be - ne - di - - - - - cta, et be - - - - - ne - di - - - - -
 sa et be - ne - di - - - - - cta,

66

be - ne - di - - - - - cta.
 be - ne - di - - - - - cta.
 cta, et be - ne - - - - - di - - - - - cta.
 et be - ne - - - - - di - - - - - cta.